四庫全書薈要 • 乾隆御覧本

集部

御定歷代賦彙卷一百八

覽古

八陣臺賦有序　　宋　劉望之

余與客登夔子城望八陣圖感忠武侯之行事恨世議者之弗獲於斯也作賦以悲之其辭曰

靄孤臺之巋然臨千步之沙場石離離其斑斑紛棲鴈之未翔山瞑黑而更惡水雖波而不揚澹徙倚其不去

含鬱紆之內傷是何以使之然哉客或告之在漢之亡
有人超然臥鄧南陽甚似阿衡樂未渠央感大耳之至
意姑黽俛而徂征又似子房初未有意隆準之老也及
其既作亦不能已手胼足胝夙夜亦予忽一龍與一蛇
蓋亦未可以優劣計大兵初來雷電下空瑋孱小兒孰
嬰我鋒駐師江郊坐向必東蒐我卒乘取彼凶殘中原
有狐憑陵宮牆我不往取高帝在天衆謂卯金之不可
相而況夫子之賢也運去道窮嘔血繼之非公實愚憑

者不知自古聖賢亦行其義道之不濟已知之矣相夫子之所立固已無窮而不貲彼丕操父子烏雀犬彘之竊食雖甚饜而不害其鷙疑慁世俗之隘陋徒顧瞻而涕洟請舉酒以酌公混一笑於江麋

叢臺賦

金 趙秉文

歲辛亥之孟冬兮余解印而南歸覽全趙之形勝兮弔荒臺之故基太行車走以南來兮漳水改道而東馳伊川谷之變易兮矧人事之推移獨巋然其凌空兮意神

物之所護持問父老以陳跡兮猶有雙塔野花之詩也噫七龍擾擾虎戰以龍爭兮譬事勢於連雞或爭衆於延敵兮有以酒溥而名園朝膏血於秦漢之草野兮夕暴骨於齊魏之沙陲竄生靈於刀几兮決一旦之雄雌得地不足以贖民之命兮忍勞民而築斯方主父變服而事厥武兮固一世之雄才收中山林胡為未厭兮又窺秦室之狼豺歸來置酒延眺八極兮俯不見蕭牆之孚災噫瞿犬之夢兆兮識百年之厲階何苕華之新寵

兮晏酖毒之孔懷厭離宮別館之湫隘兮起高臺之崔嵬笑章華制度之狹陋兮又況采椽與茅階葦路縈紆以雲疎閣道行空而飲霓奏金石於雲端兮悅鈞天之夢未迴下仰望而不聞兮微風過而聲哀金輿玉輦君王來其間兮左趙女而吳娃朝琴夜筑為王歌舞兮樂未極而哀隨探雀鷇於離宮兮豈憶熊膰與豹胎痛父子斃於一朝兮人亦念骨肉之瘡痍也古往今來日東月西驚歲華之跳丸悼興亡之弈棋歎趙國之城郭兮

變都成邑而變骨成灰慨平原之池館兮高者榛立下者荒陂狐兎穴於丘陵兮草木深於宫闈地荒茀而獸伏兮天莽蒼而鳥馳沉顧寂聽心傷思摧但聞蕭條之聲非竹非絲迫而聽之乃在乎羽蟲之摩軋與衆竅之噏吹也嗚呼臺向時之臺也山川向時之山川花鳥也山川花鳥亦向時之山川花鳥也山川花鳥不能知此臺之興廢而臺亦安能知人之悲歡而人自悲之然則靚妝炫服臺非以為榮也而荒榛斷址臺又奚以辱為然則文王之靈臺燕昭之

黄金當時稱賢者之樂後世為美談之資而是臺也蒙亡國之耻與山木之歌亦臺之不幸而強嗤且夫今日之悲昔日之樂也驗人懐之而賦咏行客過之而歔欷嗟舊物之都盡獨天留兮此臺閲千秋兮萬古作龜鑑乎方來意者使一日之樂易萬世之譏也而臺亦何負於後世哉可弔而不咍也亂曰洪波之臺傷周含於既死兮後世之君不能起康頽於未衰干將之劒忍能誅忠魂於李牧兮不能斷讒舌於郭開係梁棟兮既折噫

大廈兮將頹非一臺足悲國無人兮吁可悲

靈臺賦　　元　尹貫道

憩岐周之故墟步靈臺之遺址鬱老樹兮千尋淡寒煙其十里王澤霶霈乎莫窮皇風蕩蕩兮未已覽天宇之宏大撫千年兮茲土噫嘻盛哉靈臺之制作乎蓋雖後世猶可追像而興起也想夫天啟其蒙地廓其奧高山是甸京邑是基屹崇墉之翼翼列朝市之尊卑開皇猷展洪規肇丕謨示無私侈一代之制作妙大智之設施

爰命太史推測司土度量靈龜食墨以協卜坤軸效異
而呈祥厥土燥剛厥位面陽占龍見而致用建昏中以
鋪張因高原隰積土爲岡鶩巧思兮班倕運神造兮夔
襄綿版幹之平平勤畚築之鐙鐙程土物之有等議遠
邇兮有常協犖犖之子來會衆志之是將咸鳩工而僝
事畢輸力而茫茫聳嵯峨兮中天奔岌業兮排陽混鴻
濛兮六合臨宇宙兮八荒匪計而設匪謀而良誇成功
於不日君靈異之無方爾其司程獻成繪圖奏功典瑞

呈測候之規太常詔啟行之容玉軑策驅馳之軏八鸞展和鳴之噰馳道生春輦路薰風千官擁仙仗之肅萬姓慶呼嵩之同乃登靈臺乃望氛祲於時虞淵浴日五嶽捧雲瑞靄穆郁元氣氤氳驗景物之休徵齊節候以和平錦霞貫斗則四夷款塞青氣徹漢則萬寶告成將至治之有象恢生意於無垠天顔悦豫羣從和欣載顧載瞻廼詠廼賡瞽矇奏清廟之瑟樂工呈韶濩之音匪暇豫之是徇聊舒眺於吾情若其白鳥翻霜林之翼赤

鯉戲碧藻之鱗鱗鹿濯濯兮臥莎草之翠祥鳳噦噦兮
聽梧桐之鳴覩物性之自然咸游泳乎深仁如日之煦
如春之温如天地之造如雨露之恩妙潛孚而默感爰
及乎喙息而蹻行然後知聖明之德積仁兮故靈積靈
兮益神囿之而莫覩其際詠之而莫可以言形也悠悠
往事得失如旅彼瓊宫瑶臺固已鞠為園蔬莽為蒿穭
雖嶷嶷𣯛𣯛老亦莫知其所矣緬靈臺之舊蹟思往聖之
遺緒益信姬周之至德宜垂令譽於千古

靈臺賦

元 劉耕孫

攬余轡兮西征遄余邁兮岐周稅余馬兮靈臺騁余目

兮遐之睠槩神聖之制作兮固靈妙而叵測念畢服於

康田兮亶不遑乎寢食豈一臺之經始兮顧弗恤於民

力歌遺音於周雅兮良有感乎文之德美化行兮岐之

西汝之墳兮漢之涯歌麟趾兮詠騶虞龜任數兮鳳鳴

岐馳遐思於八表察氛祲於二儀匪工築兮是耽匪盤

游兮是嬉爰始兮爰謀爰契兮我龜經始兮勿亟庶民

兮予來振百堵兮皆作殷萬杵兮春雷突九仞於倏忽
崢六合而崔嵬鹿濯濯兮靈囿魚躍躍兮在沼妙川泳
而雲飛感天機於浩渺均此樂於芻蕘亦卬卹其大小
於論兮鼓鐘於樂兮辟廱駕言兮戾止寢威兮威容八
鸞兮和鳴千官兮景從時游觀兮節勞佚溥聖化兮宣
皇風偉三雍之並建等世室而增隆眷余生乎百世兮
竊獨慕乎中古嘉聖謨於丕顯兮履周道而踵武陋東
都之制作兮僅名存而實非望斯臺而增慨兮徹文王

吾誰與歸

歌風臺賦

元　劉詵

辭有發於慷慨兮讀之千載而猶壯迹有淪於湮微兮覽之千載而猶悲況荒煙野草僅足以泯英雄之迹而未足以泯其志翔風枯木不足以繼激烈之志而猶足以想其奇予嘗溯呂梁望黃樓艤舟乎泗水之汭弔古乎義帝之墟想拔山者為百夫之雄而挾義者有蓋世之勳方喟然而未已客有謠予曰徐北為留又北為豐

又東北為沛歌風有臺焉劉之興於是乎在盍亦少游目乎予乃涉百步之洪赴六合之役至則登臨故墟俯仰陳迹訪父老而訊之曰茲非會稽還師慷慨傷懷者耶酒酣擊筑令兒習和者耶茲非游子故鄉覓魄猶思者耶是臺也肇迹何年壘土誰手豈佐酒故人創之以為湯沐之榮耶抑後世喜事者築之以寓懷古之情耶戴白堵立對語率誣登高舒嘯莽蒼煙蕪嗟夫三代之下得天下以正者孰有若高帝者乎而今安在哉方其

提三尺奮一呼風雲為之改態虎兕為之前驅追夫歌於斯也功臣顛沛越醢信葅豨方逸而未戮布已破而猶逋思猛士兮晨星瞻四方兮蒿目人知其情盡乎道舊之歡而不知其悲過乎失聲之哭雖然桑梏海壁兮其辭猶若新也山摧石裂兮其志猶可識也啓四百年之緒業兮皆寛仁大度之基也脫斯民於塗炭兮又豈知榮一鄉誇一時也威加海内兮安不可以忘危也以四方之為憂兮又豈兒女之所悲也彼沐猴之晝繡兮

曾何足以與於斯也

露臺遺基賦有序

元　孫　樵

武皇郊天明年作望仙臺於城之南農事方殷而興土功且有康於縣官也樵東過驪山得露臺遺基遂作賦以諷之

驪橫秦原東走盤連有土如積其高逾尺隱於脩岡此若環堂徘徊山下問於牧者對曰惟昔漢文為天下君守以恭默民無怨懟天下大同帝駕而東經營相視茲

山之址乃因其崇以興土功兹臺始基彰於帝思既命其吏校之經費下詔曰朕以凉德君於萬國唯日兢兢如蹈春冰高祖惠宗肇我邦圻作此宫室庶幾無逸逮夫朕躬孰敢加隆矧糜府財以經此臺周為靈臺成乎子來文王以升以考休徵兹臺以平周德雖馨章華雖高楚民亦勞靈王宣驕諸侯不朝民既攜貳王遂以死豈朕不懲斯役實興鳩材庸工以害三農斯豈文王靈臺之不日哉宜詔有司亟令罷之此其基者乎卒歌而

去之且曰彼通天兮鞅埃壒之巍巍此靈臺兮蔽秋草之離離已而已而世無此兮吾孰知其是非

陽春臺賦有序

明興獻帝

宋大儒朱晦菴先生疏毛詩葛覃曰賦者敷陳其事而直言之也夫事寓乎情情溢於言事之直而情之婉雖不求其賦之工而自工矣屈宋離騷歷千百年無有譏之者直以事與情之兼至耳下逮相如子雲之倫賦上林甘泉等篇非不宏且麗然多斲於詞躓於事而不足

於情焉雖然亦豈易及哉予荷皇上恩封安陸距國之西數十步許而有山兀然迺舊陽春臺址嘗肅官僚登之見其山川獻秀雲物紆清誠可樂也而或樂縱心侈忽弃奠治以圖報哉因賦其事以自儆而情之婉否雖予亦不之知焉賦曰

赫皇祖之貽謀兮樹磐石之長策累大造之德基兮著螽斯之蟄蟄咸明顯以康乂兮遹世王之相襲匪軌度之式遵兮曷山川之國邑予仰祖考之丕烈兮膺金冊

其煇煌受赤社之介封兮宅楚壤以旂疆聿司空之吉成兮秉玉節而辭天王浮大江以戾止兮撫形勢而鎮定乎一方繄賢哲之多遺址兮偉陽春臺之佳麗嗟郢客之歌陽春兮曲窈渺其誰繼雖伊人之不作兮豈無來者之風致覩斯臺之凌跨宇內兮萃羣秀其無際近日月之耿光兮延照臨以開霽煥雲霞之精采兮爛錦綺之相綴獻峰巒於天外兮翠盤疊如羣髻朝漢水於沃澗兮湊萬里而迨遮卉木林林而蓊蔚兮排篔簹與

松桂馴鳥獸以翔鳴兮曷禁弋人之娛翳慨崇臺物色之舒變兮振古初以迄今紛智愚之異趨兮杳不知其何心或遭讒賊而弗已兮欲回君意而自沉或賦神女而匪誕兮款規君於荒淫或奔吳報楚而慘及黃壚兮寧忠貞之不卒或倚秦牆而乞師兮竟免宗國於顛躋或強諫懼兵兮柔從君而自刖或指方城而盟綏德兮挫齊威之矜伐要之霸不足以恃兮純王道斯無闕混王霸之莫辨兮問誠偽之不容髮併是非以煙銷兮惟

兹臺之存控古今之奇勝兮何人事之足云惟國之有臺兮觀察災祲而兹臺之遺兮恐盤遊而莫之禁噫非朝廷之所封兮予亦何得而有之凛皇訓之可畏兮寅夙夜以守之侈姑蘇之殫力兮荒麋鹿之可悲美章華之集怨兮攘衆心之悉離止九層之危兮嘉晉靈之納諫貯銅雀之歌舞兮憯曹瞞之傾患竊獨以自鑒兮懷惴惴其匪康愼刑德之協中兮敢違汩乎天常泯怨誹之不作兮恵人心之矯攘屏宵人而弗邇兮親方正之

與賢良懋臺榭之蕩心兮息廣厦而講虞唐奏南風之絃兮賡陽春以起軼歌湛露之章兮感曠澤以怡悅思對揚之莫既兮罄予心之惓惓勉保障之無怠兮庶幾慰九重之恩憐鞏皇圖於不拔兮屹如山石之不震焉流天潢之滚滚兮光玉牒之緜緜匹皇休於億千萬載兮豈直一臺之可傳辭曰皇恩湛對亨封國兮臺觀奇麗樂無極兮盤遊弗制基禍慝兮居今鑒古勉輔翊兮恪度殫心酬聖德兮

輪臺賦

明 王衡

出玉門兮千里覽輪臺之故墟望燉煌而漸遠逝張掖以猶紆聯昆漠之外藩繫車師之攸居殷斥鹵以難耤羌東來其焉如若夫青陽改候協氣盈疇顧塞口之猶寒凛朔風而颼颼舉趾則畚鍤不入播種則黍稌不收宜幅員之不足借畝畎於邊陲又如霜夕寒砧關山夜月雖邊馬兮思歸寧居民兮能歌披襏襫而虞戈鋋之侵儲蓄藏而庵乾餱之竭務廣地兮何以棄丁男兮何

辜罝亭隧兮何勞利錙銖兮何愚乃有炎漢計臣任和策士已快意於撻伐遂動心於耘耔謂夫神武所加幕王庭而若驅豈其聲教所臨不桑田而孔美於是擬滄海朔方之置比狼居燕然之封期逢迎於一中願常試乎三農夫以不毛之區冀有秋之獲是其為計也以貪而成拙以比闇之夫慮戒嚴之地是其為計也以吉而就凶幸天心之厭亂賴主計之從容曰子借侈以高視兮惟封疆之故也苟曰封恬其無恙兮何必名茲禍也

於是黯然動色穆然遐思傷心於桂海冰天之日縱意於征車賦馬之為寧閉關而東西南北自在毋動遠而要荒綏甸皆離蓋罪己之言即稽之禹湯而不啻其實知非之念即較之伯玉而不以為遲夫一輪臺也昔何以開今何以棄顧未獲之他衆圖之惟艱而已成之我疆置之若遺豈衛霍之勇畧少衰抑昆明之雄心頓異是知欲無封而不蔽蔽無極而不明彼秦鹿之竟失絫晚節以俱醒將漢祚之四百非一悔之所營愚謂輪臺

一詒暖若鄒律渙若南薰邉䁥挾纊以如豫父老須臾
而願聞是有終之盛節而垂世之至文也因賦其事而
繫之辭曰緜緜西塞漢代張兮始開終置卜興亡兮佳
兵不祥戢之臧兮生財有道無太康兮寧將介鱗易衣
裳兮西域都護廣地荒兮日昃躊躇悔無央兮自足漢
祚厭靈長兮收之桑榆永為芳兮

粵王臺賦　　明　黎民表

白露既零玄霜始積草木凋傷山川閴寂感京臺之忘

歸登城陴而中惕慨然增思拊膺太息興國亡王累轍重迹豈徒咎陶之不祀爽鳩之弗宅而已哉則有強秦定霸勁越守偏五軍推而弗利雖祿卻而生指罽死南海佗據龍川占王氣於東井規閏位於瀛壖於是思華風陋魋結裒秦餘役徒隸乘黃屋以稱雄改金墉而創制日不重明世無兩帝思首丘於故墟挫雄心於遊說循南面之儀講郊宮之禮恢夕室以重模擬郎臺而增壘堙實夷山審曲面勢輦道雲連重軒霞起赬壤密石

之工幷榦榮楯之麗鉛堊鈿闑之華藻枕雕欒之侈固已窮殫海陸而炳煥萬里且其躋攀縹緲曠望芊緜横捫象郡却瀕龍編控以虎頭之阻隍以鮫人之淵送金極於窮髮散若木於虞泉淒風而纖埃不起赫暑則紈箑常指信可以紆煩理滯而樂死忘年徒想其初春始秋宮車以出佩玉璽於丹符載瑁輿及寶瑟靡旃如虹樹羽若日彈飛緌生掩摩射疾組練耗乎天庭金石殷乎地室款塞洽鯷海之封舉醻露狼槃之秩靈曜既西

懽燕乃畢目瞚心愉志驕氣溢謂劉項可與並驅曾蕭
曹何足為匹雖廥伏於羈縻終兕决於受縶呂雉呴則
閉關反距代龍興則奉書要質道之汚隆惟其順逆施
方三主溢馬遂衰嬰齊入侍摎女來歸乾侯萌於鸜鵒
驪戎興於龍漦終軍受冠纓而晝笑楊僕汎樓船而出
師三關席捲駟介交馳石門為欃槍之壘貪泉為鴈鶩
之池煙焰焚其城郭棟柱虆其傾欹茫茫畛域戎馬生
之雖有白璧紫貝之珍翠羽明珠之賄雕題黑齒之酋

駱越蒼梧之侶曾何益於摧敗哉嗟乎乘時者先奮守險者莫當龍洲非表裏之地鵝湨豈百二之鄉卜洛者處其中入關者搤其吭彼其安於江介夫安取乎久長然而竊國者百祀稱制者五王豈不以藩籬足以自衛琛賮可以爭強使呂嘉悔禍而內屬南武裂地而分疆安知不與卯金乎競爽而自底於滅亡雖天運之匪忱亦人謀之不臧諒農車之當戒奚高臺而怵傷哉迺振策而去曳屣歌商以舒鬱結之腸歌曰春風起兮春草

生春草歌兮秋露零英雄去兮山川在羅紈盡兮臺沼
平天時有代謝人理易虧盈林光迄已毀栢梁行又傾
彼蠻觸之戰鬪兮安能使余思之怦怦

阿房宮賦

唐　杜牧

六王畢四海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔離天
日驪山北構而西折直走咸陽二川溶溶流入宮牆五
步一樓十步一閣廊腰縵迴簷牙高啄各抱地勢鉤心
鬭角盤盤焉囷囷焉蜂房水渦矗不知其幾千萬落長

橋卧波未雲何龍複道行空不霽何虹高低冥迷不知西東歌臺暖響春光融融舞殿冷袖風雨淒淒一日之内一宫之間而氣候不齊妃嬪媵嬙王子皇孫辭樓下殿輦來於秦朝歌夜絃為秦宫人明星熒熒開妝鏡也緑雲擾擾梳曉鬟也渭流漲膩棄脂水也煙斜霧横焚椒蘭也雷霆乍驚宫車過也轆轆遠聽杳不知其所之也一肌一容盡態極妍縵立遠視而望幸焉有不得見者三十六年燕趙之收藏韓魏之經營齊楚之精英幾

世幾年剽掠其人倚疊如山一旦有不能輸來其間鼎
鐺玉石金塊珠礫棄擲邐迤秦人視之亦不甚惜嗟乎
一人之心千萬人之心也秦愛紛奢人亦念其家奈何
取之盡錙銖用之如泥沙使負棟之柱多於南畝之農
夫架梁之椽多於機上之工女釘頭磷磷多於在庾之
粟粒瓦縫參差多於周身之帛縷直欄橫檻多於九土
之城郭管絃嘔啞多於市人之言語使天下之人不敢
言而敢怒獨夫之心日益驕固戍卒叫函谷舉楚人一

炬可憐焦土嗚呼滅六國者六國也非秦也族秦者秦也非天下也嗟乎使六國各愛其人則足以拒秦使秦復愛六國之人則遞三世可至萬世而為君誰得而族滅也秦人不暇自哀而後人哀之後人哀之而不鑒之亦使後人而復哀後人也

館娃宮賦

唐 黃滔

吳王殁地兮吳國蕪城故宮莫問兮故事難名門外已飛其玉弩座中纔委其金觥舞榭歌臺朝為宮而暮為

沼英風霸業古人失而今人驚想夫桂殿中橫蘭房内
創舟楹刻桷之殊制鈿砌文軒之詭狀如從渤澥從蓬
闕於人間若自瑤池落蕊宮於地上繡柱雲楣飛蛟伏
螭基扃鬱律鈎楯參差碧樹之珍禽夏語綠牕之瑞景
冬曦吳王乃波伍相輦西施珠翠簇來居玉堂而澒洞
笙簧擁出登綺席以逶迤觸物窮奢合情愜慾欲移楚
峽於雲際擬鑿殿池於檻側花顏縹緲欺樹裏之春光
銀焰熒煌卻城頭之曙色殊不知敵國來攻攢戈耀空

虎怒而拏平雉堞雷訇而擊碎簾櫳甲馬萬蹄卷飛塵而滅沒瓊樓百尺爆紅爐之冥濛悉由脩袖舞殃朱唇唱隙瑤階而使作泉壤玉礎而旋成蘚石恨留山鳥啼百卉之春紅愁寄隴雲鎖四天之暮碧悲夫往日層構茲辰古場香逕而同歸寂寂稽山而杳自高高遺堵塵空幾踐羣遊之鹿滄洲月在寧銷怒觸之濤已而西日忽忽東波浩浩松楸而騈作荒隧車馬而輾通長道彼雕牆峻宇之君宜鑒丘墟於茂草

館娃宮賦

宋　王阮

汎浮玉之北堂得館娃之遺基從先生而遊焉揖夫差而弔之或曰是可唁也奚以弔為哉夫沈湎以喪國固君人之失道然而有鐘鼓者胡可以弗考聞管籥者民喜而相告苟厥妃之當愛惟恐王之不好矣是則女樂亦可少乎必曰夏有妹喜商有妲己周有褒姒而吳以西子苟求其故未必專於此也齊有六嬖威公以興正而不譎聖人稱焉非夫九合一正之業得仲父以當其

任則其一己之內少有以自適者舉不足以害成邪闔大夫進夏德豈皆徵子得政商豈穢聞蕪公家文並用則烽火豈得妄舉子胥不見戮則吳之離宮別館至於今可存抑夫差之資異在列國亦翹楚一戰而越人沮再會而諸侯懼使僅得一中佐置雙翼於猛虎惟自剖其骨鯁而放意於一女敵來其間無以外禦杯酒之失何足問獨為此邦惜殺士之舉也此士不遭殺夫差不可愚苧羅之妹適足為我娛胡得而竊吾之符棨楯可

居適足華吾廬胡足以黎吾之都惟忠良之既誅始猖狂而自如臺兮姑蘇骨兮太湖食兮鱠鱸曲兮棲烏宿兮嬪嬙脩明兮曳光二八兮分明捧心兮專房徑兮採香屧兮響廊笑倚兮玉牀奈樂兮東方稻蟹種兮不遺爭盟兮黃池無人兮箴規有仇兮相窺至德之廟遂為禾黍悉陂池與臺榭條一變而梵宇入笙歌於海雲令聲鐘而撾鼓儼麋鹿之容與瞰僧儀而觀覩駭越壘以在望奚五戎之闕武松引韻以鳴咽柳嚲眉而凝佇山

黯黯兮失色水洶洶兮暴怒追此謬於千里本差之於毫釐譬之養生捐其良醫逮疾作於中夜憒藥石之不知志士仁人所為太息於斯焉蓋常反覆於此竊謂種蠡亦可哂也句踐方明舉國以聽十年生聚十年教訓以此衆戰何伐不定何至假負薪之女為是可恥之勝哉始其土城誨淫自君終焉五湖合歡其臣青溪之典不正金谷之義不立悠悠扁舟遂其全璧使之脫罔中之魚而羣沙頭之鷺返耶溪之蓮而吐洞庭之橘竊謂

越之君臣何其陋於此役也越則陋矣吳亦太庸士目旣抉夫誰納忠可辜人之亡已其自反而責躬乎語旣雍然相與斂容起視四山之中覺蕭蕭兮悲風

館娃宮賦有序

宋　范成大

靈巖山寺故館娃宮也余少長遊焉感遺事而賦之

洵西山之南奔兮勢鬱嵂其嶢空若大敵之在前兮忽踞虎而蹲龍半紫崖而砥平訪館娃之故宮是謂逸王之舊遊有墟國之遺恫焉嗟予汏哉愎賢胥之忠告巽

陰謀之誠說暗養虎之後患縱處女使免脫迨嘗膽之謀成駭潰囊之潰裂蓋自有以賈禍非天為之孽方其銜哀茹痛抆淚飲血儼拂士於前庭越三年而報越訖甘心而一快夫何初志之英發及其見棲於姑蘇遽雌伏而大壞援宿恩而乞憐或赦圖於臣罪當是之時又何其憊也避禍福之無門曷今愚而昨賢後千載之嗤黠莫不鍾咎於嬋娟固尤物之移人抑猶有可得而言蓋嘗觀於若人矣好大而欲速厭常而棄舊狃會稽之

得意謂周嗚其唾手闞齊楚以眾頤睨陳蔡而驤首道甚遠而疾驅氣已餒而猶鬬外未寧而內憂東略之而西否阻關河以頓兵撤牆屋而致寇亟歸視其四封蔑一夫之能守是猶螳螂之慕蟬不知黃雀之議其後也然以蕞爾之旅徧行四方攻靡堅郛戰無距行事便時利如經乎無人之鄉惜也未聞大道宜其逸樂而志荒次有臺池宿有嬪嬙左擕修明右撫夷光粲二人以前列咸絕世而浩倡嗟浣紗之彼姝乃獨繫於輿已蕩龍

舟之水嬉擷香徑之春芳載夕陽以俱還秉游燭於夜長濫金鍾之千石傲酒池於舊商歌吳歈而楚舞厲萬壽於君王悵星河之易翻嘉來日之未央鏗銅壺之鳴悲爛急烽之森芒慘梧宮之生愁踐桐夢之不祥歎高陵與深谷委盛麗於蒼茫所謂玉檻銅溝朱簾椒房理鏡之軒響屧之廊杳煙蕪與露蔓紛日暮之牛羊況捧心之百媚濯粉之餘妝者哉今則雲雨之巔仙聖是宅硯沼尊浮琴臺松崛封古蘚於井甃宿暗芳於洞穴木

鯨吼以清厲金磬隱其蕭瑟彼方外之徒龜藏而蠖屈者又安知往古與來今方枯禪而縛律翩鴻影之拂坐見前山之銜日

咸陽宮賦

宋 陳襄

周失王緒秦受天數始皇崛起狼心奮怒六國幷吞黑旗森布分諸侯而立郡縣銷五兵而造鐘鐻混車書一法度陸讋水慄之所來羇航琛輦賮之所阜聚於是遷豪徙富雖邦易土擇彼隆隆然制是宮也蓋莫得而殫

言始其擇吉日申舊章坦隆基於四隅鬱華構於中央分左宗右社之規矱正面朝後市之紀綱順陰陽之開闔倣太紫之圓方由是入九貢之資詔六工之良度材用之經費旅珍產之非常離婁督繩以分其曲直公輸削墨以形於短長運雄風於斧斤架文虹於棟梁藻井燦兮羣葩競芳觚稜聳兮金爵交翔羅玉階兮彤庭儼峻宇兮雕牆朱紫炳煥下以被其土金壁崢嶸上以飾其璫其高也侔列宿於紫宮其大也出冠山之朱堂顥

顒昂昂複道還相上截乎渭川直走於阿房是何蠖渡相經連緜不止映朱闕之雙立壓金城之百雉被卿靄以上覆馥天香而特起巍巍乎若高浪之奔架蓬萊而直上盤盤乎若巨鼇之出戴靈山而遐峙則有千廬傳呼洞門方軌披廣路之三條列金人之十二上下端直左右環衛執玉帛者來朝綰銀黃者近侍如雲臺之上縹組而摩肩臨淄之間成帷而舉袂鬨之者倏爾而歎望之者儼然而畏其間祲威威容殊形詭制鐘鼓喤喤

有二四之列衣裳楚楚有三千之麗珠玉金翠衒其珍組織文章逞其貴而又植死園開沼沚草木蕃廡蔽朱實之離離魚鳥遨翔漾清流之疊疊朝夕之所娛樂而不知其晦明寒暑之所隔閡而不知其啟閉既而窮侈德盡澆風目倦五色耳亡四聰將欲慕神仙之巍巍脫天下之洶洶謂上游之迹可以拍肩於洪崖謂積學之致可以問道於崆峒由是擬丹臺之壯麗造秘宇之穹崇飛甍舛互連閣交通冥冥乎二百餘里杳不知其所

終然後巡於隴西封於岱宗紀德瑯琊之臺列爵大夫之松伐湘山於既仆破胡城於已攻故乃儼彩仗坐瓊宮建靈旗之五丈排法駕於六龍文武肅儀而在下嬪嬙肆樂乎其中韻乎鈞天之樂翼乎妙舞之容左殽右胾兮百品椒漿桂酒兮千鍾喜氣交感歡聲一同而皆營山呼而浹洽祝天壽以厖鴻自以為子孫帝王之業垂萬世而無窮洎乎時運更迭基扃一空弋林釣渚榛蕪外玉殿珍臺煨燼中項羽西歸二三世之秦風已蕩

高皇東起四百年之漢德彌隆士有間而歎曰夫聖皇之有天下也握乾符御璇極納百姓於醇粹樂羣生於休息故宮室之作無傷民之利興作之所不勞民之力軒轅合宮而昭儉唐堯采椽而示質總章合制重華乃建於宏基卑室興居夏禹遂隆於聖德若乃商受喪守瑤臺夏桀殞於瓊室夫差一去遊姑蘇之鹿麋晉武既亡生銅駝之荊棘斯皆聖人以節用而興邦愚者以宣驕而亡國且強秦虎視蒸民哀居華域如建瓴之地無

以極其險隘若秋荼之網無以加其苛刻收大半之賦斂焚詩書之典則而復開宮禁之宏址毆生民於重役農者失其耕耨女工廢其絍織上天為之震怒四方為之沮色又安得延茂其邦家而興隆乎社稷嗟乎源之澄兮流必清木非固兮枝必傾始皇去兮沙丘既平子嬰滅兮咸陽已荓歸赫赫之漢祚兮為帝畿之三成又何必指東門之界兮柱立石於滄溟者也

宣防宮賦 有序

宋 劉跋

余以事抵白馬客道漢瓠子事感其語故賦曰

元封天子既乾封臨決河沉璧反馬慷慨悲歌河塞築

宣防之宫燕其羣臣乃稱曰隤林竹兮揵石菑宣防塞

兮萬福來顧盼意得詔問東方大夫樂予朔進而跽曰

君王佩乾符妥坤靈封岱岳禪云亭雷行猋馳一蹕四

海力餘氣盈爰覽德水至於人靡遺智天不愛祉石城

金墉屹立亭峙則又經廣輪度棟宇裴回領略心解目

覩八隅九維千門萬戸沉嚴神麗秦帝之府於是植翠

華喧靈鼉觴川流浩長歌神哉沛君心和患去喜至無所復加可謂樂矣然臣觀之未可謂無憂也天子愕眙不怡少焉顧曰亦有説乎朔再拜曰主臣葢聞之大川之源發乎崑崙之神墟出陽紆與陵門道積石而況游包渾淪與俱遊羌亹亹其徂征千里一曲萬里九折盤礴瀰滉呼洽汋潏蕩然長波激為迅湍莽不知其幾何遂異派而同瀾已而略廣武循大伾轢沛轢洛積為委輸灢沸出乎地上恍莫際其焉如粤若神禹繼道作德

範圍天儀聯絡地脈疏排洪漫鎷鏊客窄平野其藝人
有安宅佗鱗介為冠冕蓋千有八百國臣曾問遺黎遵
海隅縣平成之徒駭下東光之胡蘇淵然霞䑐脩若馬
頰如鬲及盤以簡以潔太史分流參匯衆折然後安翔
徐回脈脈並驪紆餘衍漾緜眇逶遲虯潛蛟伏波不得
興覩榮光與休氣茂玉撿而金神煥乎三日而五色何
必千歲而一清若夫羣雄逐兮位隅并山川圍兮氣弗
宣託洶湧以為貨兮阻歷屭以自藩崇墉連蜷矗以相

雋兮巨浸漫濟汩乎宛延立遮害之亭謹白馬之津雄

堞瞰其東區脫臨其西又東北留其行又西北繫其歸

垂天之翼橫海之鱗飛隮膠葛曾不得搶榆枋而泛之蹄

涔訇匈勃鬱靡所容怒霆擊電掣激已脫免益以桃華

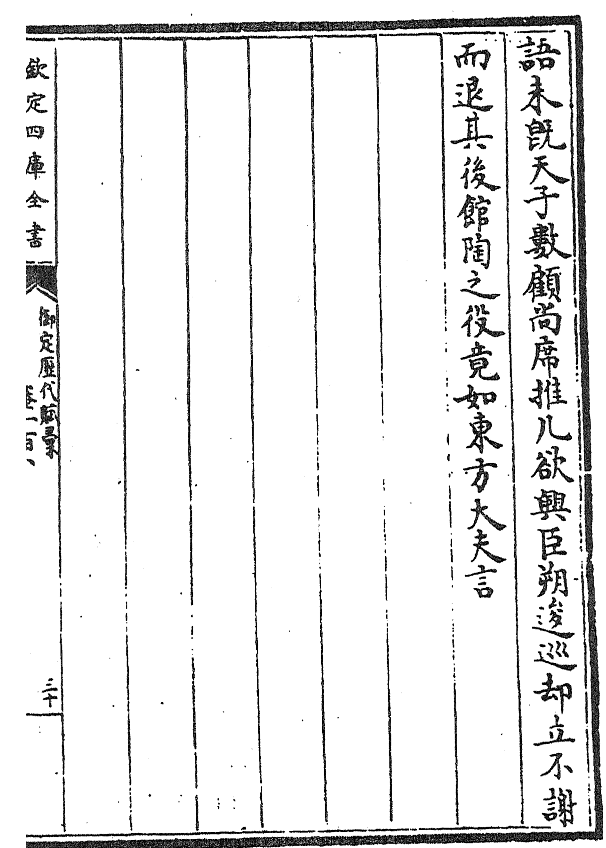
之流駛乎竹箭之駛瀰漫鴻洞千里四顧乃始伐薪石

程畚鍤汰雞距之防橫鐻牙之木上下連環旁側伏鬬

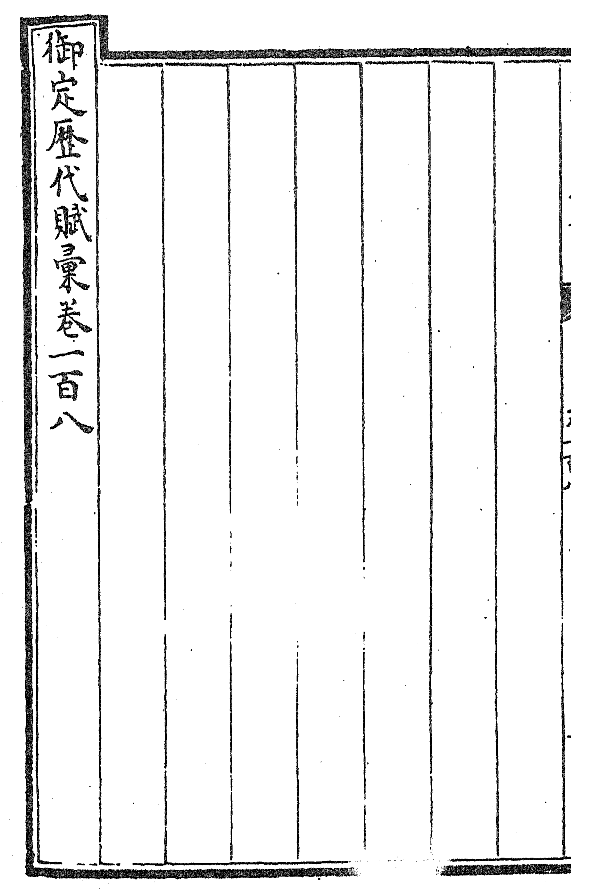
竹落千繩挾艘而下岌乎喘牛蹶若踶馬糗糧齊山徒

膚成林商羊鼓舞澤門謳吟析骸樵蘇慘於長平之禍

累瑰珠玉埒乎水衡之藏諒人謀之或違將度數之適逢令夫呼吸潮汐闢衮丘源洲潭浮空滙沮旁穿井乍甘而撤舍麥禾槁而培根何靈龜之下伏寓三峯乎層巔表春紫之嶕嶢陋靈光之歸然長封為扃土鍵石鐍守如峭崿葉萬不拔然而燕雀賀而人畀枝葉茂而本撥財之力屈河且再塞君王方且駐屬車以流覩啟離宮而落成卻雨載之乘勞負薪之臣舉烽賦酒飛輪奉牲戢長慮於一笑起篤望而憑陵神閒意定澹然無營

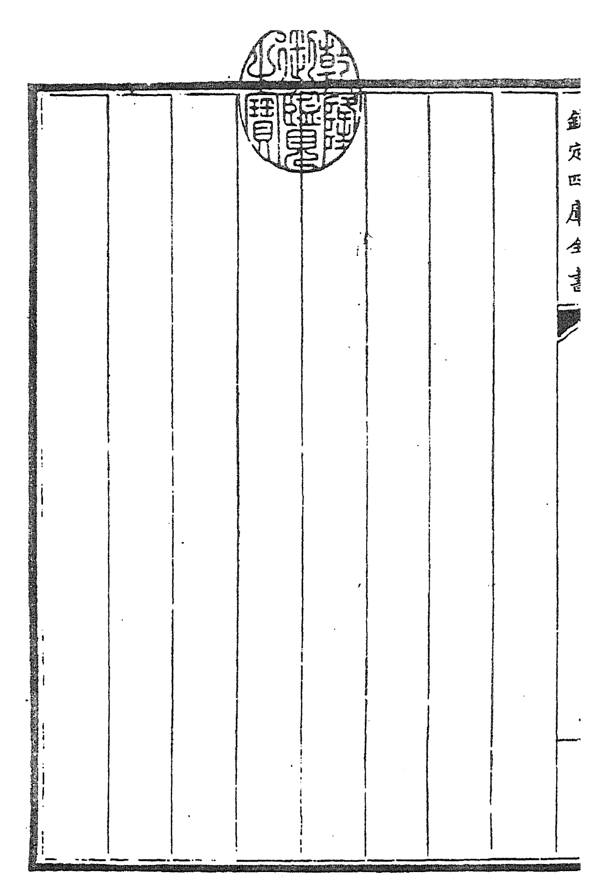


語未旣天子數顧尚席推几欲與臣朔逡巡却立不謝
而退其後館陶之役竟如東方大夫言



御定歷代賦彙卷一百八

謹案卷一百七第二十八頁後六行余先君宮師之友按此序係東坡所作


欽定四庫全書



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣章宗瀛

謄録監生臣呉　靖

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彚卷一百九十

詳校官候補通政司經歷臣鄒祚熾

御定歷代賦彙卷一百九

覽古

登樓賦

魏 王粲

登茲樓以四望兮聊假日以銷憂覽斯宇之所處兮實顯敞而寡仇挾清漳之通浦兮倚曲沮之長洲背墳衍之廣陸兮臨皐隰之沃流北彌陶牧西接昭丘華實蔽野黍稷盈疇雖信美而非吾土兮曾何足以少留遭紛

濁而遷逝兮漫踰紀以迄今情眷眷而懷歸兮孰憂思之可任憑軒檻以遙望兮向北風而開襟平原遠而極目兮蔽荊山之高岑路逶迤而修迥兮川既漾而濟深悲舊鄉之壅隔兮涕橫墜而弗禁昔尼父之在陳兮有歸歟之歎音鍾儀幽而楚奏兮莊舄顯而越吟人情同於懷土兮豈窮達而異心惟日月之逾邁兮俟河清其未極冀王道之一平兮假高衢而騁力懼匏瓜之徒懸兮畏井渫之莫食步棲遲以徙倚兮白日忽其將匿風

蕭瑟而並興兮天慘慘而無色鬬狂顧以求群兮鳥相鳴而舉翼原野闃其無人兮征夫行而未息心悽愴以感發兮意忉怛而憯惻循階除而下降兮氣交憤於胸臆夜參半而不寐兮悵盤桓以反側

登樓賦

晉 棗據

懷離客之遠思情慘慣而惆悵登茲樓以逍遙聊因高以遐望感斯州之厥域實帝王之舊疆挹滹沱之濁河懷通川之清漳原隰開闢蕩榛夷數桑麻被野黍稷盈

敢禮義既廢民繫財阜懷桑梓之舊愛信古今之同情鍾儀慘而南音莊舃感而越聲豈吾人之狹隘能去心而無營情慼慼於下國意乾乾於上京

登樓賦　　晉 孫楚

有都城之百雉加層樓之五尋從明王以登極聊暇日以娛心涇渭汨以阻邁卉木鬱而成林晞朝露之素暉蔭綠竹之茂陰望秦墳於驪山覩八陵於北岑營巷基峙列宅萬區黎民布野商旅充衢杞柳綢繆芙蓉吐芳

俯依青川仰翳朱楊體象濛氾幽若扶桑白日爲之晝昏烏禽爲之頡頏

登百尺樓賦

晉 郭璞

在青陽之季月登百尺以高觀嘉斯遊之可娛乃老氏之所嘆撫凌檻以遥想乃目極而肆運情眇然以思遠悵自失而潛愠瞻禹臺之隆崛奇巫咸之孤峙美鹽池之滉汙蒸紫霧而霞起異傅巖之幽人神介山之伯子揖首陽之二老招鬼谷之隱士嗟王室之蠢蠢方搆怨

而極武哀神器之遷浪指綴旒以譬主雄戟列於廊板戎馬嗚乎講柱寤苕華而增怪歎飛駟之過户陟兹樓以曠眺情慨爾而懷古

迷樓賦 有序

宋 李綱

煬帝作迷樓於江都鐘鼓嬪嫱不移而具迄今舊址存焉因讀杜牧之阿房宮賦感其事作賦以弔之辭曰

隋室方隆削平萬國侈心一開弗安厥宅鑿為汴渠導河之派曲折千里放於淮甸鳳蓋霓旌錦帆龍舟決意

東幸江都是游窮奢肆欲乃建迷樓維楳之制衆巧所聚凌煙摘星飛雲宿霧玉柱金楹千門萬户複道連緜洞房迴互翠華戾止杳不知其何所於是選夫燕趙之女吳越之姬明眸皓齒豐頰香肴娥媌曼睩窈窕融怡被阿錫曳齊紈粉白黛緑鳴珮鏘環者充牣乎其間列筍虡羅鐘鼓吐清歌呈妙舞以樂之桃李妍芳耀新妝也蕙蘭芬馥氾天香也雲舒霞卷繡袿裳也燕語鶯啼舌笙簧也振木飛塵歌聲揚也迴風流雪舞袖翔也留

霆間作金奏鏘也日日薦玉食旦旦獻玉衣隨意所在恩幸則移晝夜寒暑高下東西漠然不分茫然不知矧羣臣之賢否庶政之是非生民之利病天下之安危盜賊亦手褁字鋒鏑及乎宫闈身死人手雖悔何追嗚呼噫嘻方其擒陳後主戮張麗華誅三佞人以謝天下一何壯也及其師喪遠征禍肇元慼荒淫不返卒以殺殞又何憊也蕪城之側故址猶存狐兎之所窟穴鼪鼬之所呻吟霜露梗莽風淒日曛過而覽者莫不躊躕而悲

辛與夫瓊室喪夏鹿臺亡商吳之姑蘇秦之阿房足以致亂於當年而垂戒於萬世者蓋同出於一轍也我作斯賦以弔千古之非而為後來者說也

太白樓賦

宋 張須

惟風姓之苗裔兮爰肯始於虙羲分徐方以啟土兮迺任國之攸基稽成周之邦域兮屬東魯之封內逮季任之處守兮至戰國而猶在既郡縣之遂置兮仍舊號曰任城顧漢氏之多賢兮繁白衣之無名余登樓以四望

兮慨山川之不改溯沂泗之清泠兮眄冕繹之杳靄伊誰架茲棟宇兮謂太白之曾游時賀令之稱賢兮微斯人其誰儔想勸酧之歡樂兮恍英靈之在目鏘玉佩之陸離兮美荷衣之被服傷孔孟之不可作兮歎中行之莫與睠耦耕荷蕢之為倫兮庶幾超絶而可語指謫仙以相謂兮羌青眼之夙開取狂客以表名兮亦曠世之雄才觀史氏之稱述兮固莫知其志也世溷濁而獨清兮宜高標之不可幾也託餔糟而混迹兮蓋慕晉人之風

流寧泥塗之曳尾兮竊自比於莊周瞻青山之崚嶒兮覩鏡湖之渺漭朝欲攀其美木兮夕欲擥其宿莽仰浮游於太虛兮疑籋雲而乘風將駕景而凌煙兮追高躅而奚從倚朱欄而悵望兮天慘慘其無色俛清流而鼓枻兮空盤桓而反側亂曰我思昔人神飛馳兮古今一夕胡俾我底兮往過來續逝者如斯兮

太白樓賦　明　王守仁

歲丙辰之孟冬兮泛扁舟于南征凌濟川之驚濤兮覽

疊構乎任城曰太白之故居兮儼高風之猶在蔡侯導余以從陟兮將放觀乎四海木蕭蕭而亂下兮江浩浩而無窮鯨敖敖而湧海兮鵬翼翼而乘風月生輝於采石兮日留景於嶽峰散長烟乎天姥兮湫匡廬之雲松嘅昔人之安在兮吾將上下求索而不可蹇予雖非白之儔兮遇季真之知我羌後人視今兮又烏知其不果吁嗟太白公奚為其居此兮余奚為其復來倚穹霄以流盼兮固千載之一哀昔夏桀之顛覆兮尹退乎莘之

野成湯之立賢兮迺登庸而伐夏謂鼎俎其要說兮維
黨人之擠詬曾聖哲之匡時兮夫焉前枉而直後當天
寶之末代兮淫好色而信讒惡來妹喜其猖獗兮衆皆
狐媚以貪婪判獨毅而不顧兮爰命夫僕妾之役寧直
死以頤頷兮夫焉患得而局促開元之給基兮亦遑遑
其求理生逢時以就列兮固雲臺麟閣而容與夫何漂
泊於天之涯兮登斯樓乎延佇信流俗之嫉妒兮自前
世而固然懷夫子之故都兮沛余涕之潺湲廟堂之偃

蹇兮或非情之所好惟不合於斯世兮恣沉酣而遠眺進兮吾不遇於武丁兮退吾將顏氏之簞瓢奚麴糵其皆迷兮亦夫子之所逃管仲之輔糾兮孔聖與其改行佐璘而失節兮始以見道之未明覩夜郎之有作兮橫逸氣以徘徊亦初心之無他兮故雖悔而弗摧吁嗟其誰無過兮抗直氣之為難輕萬乘於褐夫兮固孟軻之所嘆曠絕代而相感兮望天宇之漫漫去夫三其千祀兮世益隘以周容媒婦妾以馳騖兮又從而為之吮癰賢

者化而改度兮競規曲以為同辞曰嶧山青兮河流瀉風颼颼兮滄平野憑高樓兮不見舟楫紛兮樓之下舟之人兮儼服亦有庶幾夫子之蹤者

光嶽樓賦

明　閼名

粤惟東郡魏博名區星躔角室之度地稱海岱之都有樓翬騫上冲斗樞厥名光嶽望雄里衢巍乎天矯恍如龍奮於雲表赫然盤翥又若鳳竚于離隅縹緲晴空憶神鼇擁海山之嶌曈曨幻景媲蜃淵現靈蜃之郛瞻彼

嶽矣據齊魯而繫望瀕茲樓矣帶河濟而縣紆挹秀淩霄而對峙攢虛衡嶂以排圖中天華闕兮移來紫極廣庭重屋兮隆落平無與二鼓天飈以輪運蓐收逞神巧以張鋪配休靈山美茲偉模若夫地壯九垓臺高百仞走烏兔之靈曜承雨露之膏潤仰睇傑觀以突兀下臨闤闠而危峻奠厚土兮鴻龐荷畚築兮堅牣聳天柱兮鬱蔥摩華蓋兮作鎮梓人緣基以僝功飛閣美完而特振想其拔形坤軸勢應上台筮史占日黃道宸開蜀山

植礐班斧刃恢栢採新甫松伐徂來徑圍方圓度狹量
裁矩地規天絕氛蕩埃杞梓楩柟峻巇嶒乎八極枸
梗枕幹喬植邁越乎九垓斲削整貴乎盤錯斵伐雕飾
於根荄憑藉鳳棲之軌式貧跂翼之材至於綿構碟砢
莊嚴宏煥朱甍喬堯鶴壁璀璨新楷畫桷而翔翬走栱
飛楹而插漢梁棟偃蹇而掛虹軒欄迤邐以界旦踏梯
倚空而蚪蟠禎簾捲雨而珠爛甃石象狻猊而蹲踞櫛
瓦蟬龍鱗而洞貫嘲風列環脊以留雲鶴駕降飛仙而

臨玩四門軒豁堪調四氣於人間八窗玲瓏可宣八風於天半覽徹蓬壺之尾閭遠吞岱宗之日觀巍哉奇壯鸞迴鳥翰載觀黝堊設色青紅繪描雜沓以飾彩盡品東之交叢角奮髭亂馳鱗潛羽翀雲譎波詭金炫漆融塗星辰而閃爍寫山嶽以巃嵸設器觀象敬授農工昏曉戒嚴於壺漏節序齊一於民風同姬周布法之象魏等羲和測景之表中崇建四極之標遠映九天之宮儼浮圖錫卓之嵯峨疑靈鷲飛來於梵空呀嗟硉矹擬勝崆

峒猗與閬基一方瞻視兖冀上游黔黎霞庇郊圻縣絡
多景集萃東望茌山則嵐嶂左横西顧曹濮則黄流右
濞指大野渟注而南滙遡濟河濚纒而北企十八屬之
郡邑棊布星羅百萬戶之編氓野屯林薄憑欄俯眺兮
煙雲竹樹之遮奇極目遼邈兮沙鳥風帆之眩異掀揭
具瞻高明勝地可以展訏略籌邊備振雄風走胡騎追
仲宣賦逸志詠黄樓憂民事奏玉笙來仙吹題鸛雀暢
詩思宰化出震岱嶽居擅方域之尊表極名邦兹樓亦

奠重鎮之位光昭無窮厚址天昇况自郡城中樹政令攸懸价人觀風民瞻是專登斯樓也鑒觀赫焉布千里陽和於治境昭一輪明月於中天衣食怨咨調祁寒之與暑雨鴻雁轉從輯室家之有顛連衣冠文物之輻湊財貨車馬之駢闐舫艦迷津會廛市而藏商賈詩書比屋聽里閈而謌誦絃聲教四達名播九埏裨益邦政惟樓則然誠有光於嵩岱迓保佑於上玄錫為萬民之福消除四境之遑永鎮東郡于萬斯年屈指井幹與麗譙

何冀斯樓之盛焉亂曰三垣麗空鈞天帝居樓逼星辰
九河舊墟儲旗建節襟趙帶徐據鎮無疆郡賴慶餘億
載伯仲於九峻真為嶽宗之壯圖

豫章攬秀樓賦有序　明　湯顯祖

江南洪州藩司之樓紫薇是居東維攬秀西儷辨章暑
漏存焉仰荅天桴旦之候無爽俯和民紀旬宣之政
有序厥由來矣屬乃赤熛示舊靈祇告新革不日而已
孚鼎有時而傾否岳伯嘉禾陸公四明王公相與謀曰

休哉功有半而可倍事有一而得三斯樓之設時夜是
司顧以吾屬宣懷來之半杜賓至燕言或假僑札爰有
沙城神仙之路遂在數里滕閣帝子之洲近隔重關非
期便人難以卜夜微寧就此一臺之基增爲三成之制
咫尺足以豐體尋常可以發志出不嫌於久次進無妨
於設險利用大作莫便乎是者上下俞同時物會貢賦
取幣餘役以流傭令信工敏浹日而就剞劂並舉重復
轃緻楷極蜿蟺軒牕玲瓏罷素而不露其材縣堊而不

傷其質都作吿備司時練吉二公相與攝英寮從妙屬帥而登焉則見山川畢升天日加朗出草樹於綦履度魚鳥於几席南浦西山不在闤堿之外矣徘徊流觀則朱邸華閈環珥於府寺英耋貴俊冠蓋於逵巷以至都人甿庶之覩方外玄緇之處偉雅神麗指顧而詳漁唱田歌夾重湖之表裏軍漕估舶沸瀕江之上下孰非宇宙之精氣國家之利實乎嗟夫事有合而成育物有大而可觀我勞如何煙霞取日用之適有客蒞止風雨惟

時至之期至於鼓角晴飛戾天霄而益爽壺樽夕轉遲月露以方盈節之以陰陽文之以禮樂不其懿與樓成而中丞衛公適來撫我益新其政恢軍國之容復隍臺之制模觀精偉神色異昔樓增麗而勝焉歲戊之申月日之九陸公偕岳伯四明丁公永春李公觴余此樓晝漏之閒連於晡下夜烏之咽通乎晨飛澄日氣於煙霏寫月精於露靄固已極斐亹之妍譚盡淋漓之雅致矣總而攬之秀其外者山川備仁知之所樂秀其中者人

物兼富教之所歎儻千霄有異之氣恒存薄收無憂之
言每險則諸公取適於來旬吾屬從歡於上日蓋亦太
平之盛事宣長久而無極乎彼夫城隅之宴忘其喪亂
歌臺之什今乎霸餘方今淇淑吾無取焉諸公粲然而
笑曰然則子為我賦之一言均賦敢居王子之先九日
登高辱在大夫之後云爾
若夫圖書上計之省樞璇布政之宮蕃北宸而拱峻劃
南夏以成雄正經途於一軌極高閎而有融金城遶霤

於兊西玉漏櫎梁於震東取陽陰而定體亦登降而在
中制豈懸於飾樸時有適於汚隆夅除舊而布新事有
約而助洪政自公而燕喜禮賓遊而會通勝寄攢羅於
一舉意匠圖回於再重允規隨而命作叶和會而勸功
引章貢之瓌材集臨汝之精工乃作髙門爰及遺垝土
縁剥而厚下木層升而致美下如甕以穹窿上若堂其
瑰瑋隥礒懸施繩斲兼掎矗以危挺鋪以密砥重欒承
而窈㝥枝掌複以玲瓏乍井幹而宿斗倏丹䕶以流虹

納靈曦於陽馬閣玄溜於陰蟲庶徽呼而勿亟公賞成於具逢擁官聯而上陞立嶒岵而正容恍靈區兮湧地迫慶霄兮麗空盡有事而後大革取新而不窮地響奮而盱豫天際翔而上豐進燦濕以維則度几筵而載容聯刻漏於蓮花叶信晷於祥風寅亮者資其察貞觀者賴其同謹戶牖而知時倒衣裳而在公且三爵以與言會群龍之高盼承交臂以宣劭暢遂心而釋倦仍攬秀以桷危臨辨章而衡綸諒所攬之多秀豈其餘而楚茨

判休明於昔今畧懷袖於闤闠見方外內其具賞期霽晦而兼善紛憀恢以孤遊被温冲之餘眷遲九日兮晞令期佇三山兮登薄軀沙堿出谷其將晚滕閣扶爐而未舒竟夜飲其獻獻儼新構之渠渠清酒溢而山光凝纎歌揚而潛思紆時則籟稍沉於風律節懸瑩於霜鐘雲晶暉其斂色露溥腓而向濃霧杲川而晻晻日罩野以曨曨沙含虛於近阯灌吟寒於遠峯壓倒茄而去燕導反宇以來鴻援山中兮桂枝湫江上之芙蓉迫年衡之

冉冉曠天宇之溶溶蕩芳英於蘭苑懷幽人於菊叢陶穎然於刺史嘉率爾於桓公折萸房而釂醴罄蕭辰而切衷坐紛想於遊極起延竚於巖巄像長雲之蜿蜒若飛雨之空濛躍前榮而悠觀良鬱鬱以葱葱鬱葱兮直下西山兮若畫測地象於神州轍金方具款跨上都隱屏於太行中土開靈於少華彼拔地以常然此瀕江而潤化皦迴隍於漵渚出清都之臺榭影四序以恒流氣千年而不謝江則括坤為墟委乾為畔淙淙潼潼浩浩

澌澌出沒漯迤沱縱橫泮渙繹絡乎東溟之盡灩瀲乎南紀之羊川魑馮夷之所盤嘯海錯天琛之所流灌晦冥而風雲䨴䨺滄蕩而星河炫煥洞宵眇以無倪悵虚明之所玩流玩兮蒼郊鈞之山兮以超迤嶠迴風於丹陵上留田而逍遥睇青峯於梅葛指緱氏於巖椒白雲英其嘌飛碧海雖而嶼摇認落花於桃崦訝況書於石橋乃有紫清懸瀑斗絶而起喂若秦人秀若蕭史天寳開而霞曙雲蓋移而煙靡崑膏玉以明球岡流珠而覆米灑

泉壇於冠石度松門於屏几盖西山之高二千其咫西山之延四百其里雖發地而厭原黙匡廬之徙委浥山帶以披衣遡屏風而疊綺輪囷接香罏之雲滃滃液下清溢之水勢遠而危鬱崒嶁嵲虧夕陽於半江宿初月於層崖映松栴而氣美漬嵐霏而色滋日射則陰霞委金雨過而生烟拂覔岸明消而翠寫風増瀾而紺瀬江女窺而巒霧紫幽綃織而巖户移白鳥光颺於壁嶂舟人影映於沉暉遮菁熒其可悦動冲容而倍姿擁名城而

論都極敞顯之南戒潁陰雄成於漢首武陽式廓於江
外水實接甗而潛洩岡勢鑿龍而抗會湟洫艨艟而布
遠樓觀儲胥而備大比志物以維屏恃休明而勿壞動
迴颷而佇想步循環於襟帶故其內眄則東西湖水滸
沉日月鶴池之煙霧猶鮮龍門之風雨自出長橋度以
殷雷鎖院開而辨蜺束二泖於淞匯漁大明於濟碣水
花淨而香遠風色迴而態溢率良士以思瞿必都人而
香發時泛客於三洲唱淩波而未闋遶百花兮霞滙約

九津兮雲泄綠淥漉以周洄訖斗門之約節葢宜遶樓以西逝迴負關而東決散盱章而脈清會宮亭而勢折巻八郡之風濤立二孤於喉咽信東南之都會備西北之門闢豈太真之議褊將昇元之氣敭大中潛而龍起建炎噓而鳳翽自中迤西宫方所治巍峩約繹文樞武毗建中臺之龍節設行馬以驄麾旣鼎立而置參亦岳峙而分司受官成之統總裁氣脈之機宜大府承而望縣翼壇祠蒼而庠序徽物色音華之所莅止明謨風受

之所棲遲訓恪則宵嚴於柝署務閒而晝偃於鈴扉通
溝轉減經衢緯陌參差流離朱邸有赫啟北維寧載南
而國妥滕嬰於歌吹帶劉宗之磐石怵章山兮承銅疑
扶疏兮屬籍席芬英乎獻靖跨文明於淮益屬宗師而
綺正收茂才而路闢被儒素以矜華朗慧滋而秀奕時
節物以斯游俵國風而咏適罷聞樂之層歈食衣稅之
舊德扶輿中央精華喬皇山液而流川暉而翔貴相上
將公卿丞郎或橋梓而棍棘或塤篪而圭璋駢緋夾紫

嗣鼎承筐偶必大而無降交累懿而益詳典則獨藏於
望國風嶽時映於公行必百世而猶祀在式微而亦張
故老歎詩成童誦章道述門素經營國常七族奄而魯
阜八姓彩而吳襄冠事業於本朝襲俎豆於其鄉月旦
重於汝穎科目兼乎顏商里聚星與通德譌喬木而相
望餘則所至而煙火萬家所向而雲樹千牕或望止以
如歸代謐作而無哤至乃郛㕓表裏百物充牣輳估客
之風期浹章門於廣潤集精奇乎萬里舶魚鱗於重鎮

槩展成而授序紛駢孼而沸震貨如臺兮累楬寶若星兮流暈煌琲玒以彌出軌槻鈐而見各步旗亭以稽詣郻闤千而售俊敞物力之膏華識山淵之美藴固碩鹽之共往取資生而適韻然猶貴不粥於周度賤難得於老訓禀方岳之理靜忘關賦之徼峻市無擾以無虞賈亦康而亦信民日中而自退士三倍而無近却服御於大邪劭康功於田畯惟江之壖厥田十千雖水耕而火耨職善坊而固泉懸穜稑於歲杪視黍稷於昝前恬寬

鄉而償瘠趾樂郊而趣先適斯樓之倚徙厥高眺於天
田原隰素而夷衍塍皋繡而邈緜滄如雲之漠漠計井
牧以無愆望杏花兮輕弱訊冷風兮陌阡意民天而遠
想豈烟景之留連若乃湖圩宕迭五百餘里黃荊白沙
松蒲柏子柘葉長埒桃花淺水喋蓮芡於蒲稗唼鷖鳧
於鱸鯉列漁步之攸界緊潭梁之所抵風鮮景明煙消
水平鶩鳴榔其如織鼓釣絲而互經拂鸕翎於旅鴈雜
漁唱於高鶯晝炊煙乎樵舍夕弭枻於吳城喜多魚而

獻公佐涼酹於軒檻逗滄洲兮歲晚芫江潭而獨醒對
神物於嘉魚咏聖風於有杞則有逢掖深衣圜橋方屨
顒顒祈祈雍雍濟濟或翱於庠或吟於里容服既則周
行有禮尊悦皇風瞻趨素齒披文采友來會於此摘秀
升之章句析孝文之經史鏤道祖於圖緯紬次宗於玄
旨若顯若龍或哦或倚企飛椽而逸想循伏檻以流思
汰塵滓而空清引芳妍而蘊滋類矯指而角鮮實交頭
其取師江山有興丈之助風雲為接武之資龍門自大

揭彼雲陲鹿鳴於草宴我微司駁樓中之撰結成世表之威儀江湖瀕而猥天豫章拱而見奇皆我公之攬擷獻王書而載馳厥有學道之侶高隱之倫慕澹臺之友教業三百以為韋虞孺子之式閭倚一木而自珍來遊來歌載言載欣仰吳會兮傾言子俯滄浪兮弔蕪居豈風流之遂遠緬容與於青雲世何流而不波路有方而必塵章之門兮塵芾章之流兮波逝航元命於江湖瞱開神而演祕蛟宮啟靈巍乎真君沙城表讖多乎聖人

搏雲仍於西峯結飛客於南津撫城闕以逾故屐空明而互薪吹笙之臺晦鶴文簫之宅翕龕側控鶴之玄景挹寫韻之精神湫仙尉兮難即挾丹華而散雯睇伶崖兮有覿響天樂以鳴真庶仙人於樓居故延庚而挹辛西山之陽不死之鄉西山之陰無生之林渡江之旨奇特逵谿之笑清越西江之水無盡南岳之風有鬱下雲居而振幡過上藍而拄拂聖諦冥兮體常露凡情盡兮境超忽坐盤中兮何事講虛空兮何物相與詑黃龍於

山中笑丹霞於木末喚裴休于斷隙點韋丹於靈徹樓

觀等而平視諠寂泯而何設領玄釋於簪組玩今風而

古轍誕江陽之傲詭常寄言而設端匪神明之鱗萃今

巖岫之空寒諒獨往之能事洵絕地之匪難乍遊陟以

成趣豈人寰而詎安閱吾流兮閱世寔川途而獨詣南

上瀨以忘疲溯通津而必登樓艦分風而轉飄鐃鼓接

韻而浮吹路八達以如絲生文衢而委鬱疇四方之都

雅極宦遊之體勢公應接以餘閒客周諮而有寄或雅

歌兮投壺試清唱兮舉袂足登高而送遠具成歡而既醉乃至放臣淚國遷客思鄉赴建康而不果適交管而未行亦有賢士失志遊子迷方覩遷謝而多悲感留滯而自傷一登樓而慷慨冀宣寫於毫芒客也無勤聽我勞音會計之司成賦是欽日至而鍾石斯起歲獻而漕艎載散絕控引以無期濯天淵而在今則有先士煩於星渚橦檣廣於山林流粟美於沙礫籌策高於崖崟艛柁取於魚鳥那許殷乎笳音旗幟撓於荊吳讙囂徹乎

晏陰見軍國之有衍慨塗泥之所任戒驕譁於水次安積詹於潢潯時我公之約飭佳聽矚以迴臨喟民膏於庶士悚國賦之惟金延少内以捐煩屬都官而獻斟約古有稻粱之色刑民無醉飽之心鼓摻發而念遠棹歌齊而思深思深兮太息倒景兮西夕秋志激而獨亮風候紿而無射柷流華於末光動寒姿於暝色紛下馳兮煙闕浮傾霞晦兮鶬唱啾感授衣兮謝獸燠炳華燭兮重登遊進匏瓜而更酌承湖海之下流悵涼天兮北河

遺佳人兮南州月皦波而灔席風析木以宜秋發浮樽於漸臺進河鼓於宵等絶天潢之閣道奉紫微而披廓究衛殷其在南正杓鶉於龍角轄左右之煌煌輔帝車而軌若偶少府於閣梁躡天階而用作步飛光兮意折想壯武於豐城何千年之寶氣得斯人而夜明河魁戴西形如戴筐津梁在中號曰文昌王臨川而集計愧余生之草鄉草木落而自出風雲興而詎央廓凜秋其在此若端居而遂行善布政之優游遂樂職以翔祥究由

來之陂復豈逢今而太康蓋我江南以西也挾淺原於漢汭抗虔樞乎甌粵錯餘方而有隧翦叢徼而或蘖巒隰體寬而重緼江湖氣急而輕發首栢舉之興替逮斷黃而合裂王政庳而澤弛物力恢而氣竭阻喪亂以何言諉尋常其固然算鴻釃之美業各未逾乎百年山川贖色窮於有元誕我高皇戴斗履衡虎變龍興日在金水風清漢荊歲在星紀天飛吳京初震出於南昌訖乾戰於康郎賜觀燈於南浦諮騰鹿於西岡宴羣臣而天

歌夜清禮玄聖而春旌曉翔父老欣欣士女洋洋何江漢之首被而韶英之遽鏘至於今二百餘年洪都棋真人之蹕廬山為天子之障法物具而加精官列盛而彌莊偉我諸公有濟其郁衛公撫茲益斐且蒙漢流聲於次公唐宣風乎九齡陶姑孰之大志顧太康之廉貞耿河南之緊亮王新建之虛靈九皋來而愚重三原至而賦輕谿決爽鳩於林鷄文學猗蘭於蔡清並師濟而休嘉各勤施而茂社郡榻奮乎輿之節邑絃奉道州之理

迴秀色於千旄邑恵氣於蘭醴雲無霞而不卿露有瀼
而必旨南斗之熒不入西郊之霖自瀰出明月於海皆
蒐枯樟於郡邸武寧希夏雪之零新吳斷玄穀之秕麥
窺閭而岐秀稻旅生而再㲲洲野拮而不收戶肥𤰈而
有釃女遵行以綢直叟遊詠而都偉𦓐秀盛以恭承起
歡娛而伏膺會大往其何極華方來而載寧吾諸公兮
有作慶𢼸生兮樂成蔭層霞之眈眈對清佩之盈盈景
斜延於夕佳趣遥攝於秋屏目煩燎而下盡興潑歊而

上征商飈卷而户洞暗河低而坐傾悟挈壺之戒曉憬通鼕而遲遲明樂燕胥其匪報激高歌予列星歌曰山巃嵸兮江逶迤結飛樓兮含翠微雨陽貞兮流音儆鼓淵淵兮漏遲遲宣明政兮發嘉德宜登臨兮受光色來清觴兮眷今昔江南西兮永無極

滕王閣賦

明　胡儼

緊仙李之盤根布柯條於區宇既命爵以錫圭遂分茅而胙土惟滕啓封實介鄒魯爰來豫章督郡開府山川

秀靈人物蕃廡星麗斗牛地兼吳楚據百粤之上游壯
雄藩之重輔朱門畫戟號令肅乎風霜繡闥雕甍詩書
被其閭里誠東南水陸之都會古今人才之淵藪宜乎
王公之所臨處也想夫端居多暇深宫晝長圖書既厭
琴瑟倦張中心不怡積思浩穰乃命輕駕肅冠裳擁高
牙騎乘黄俯郊郭耀旂常六轡總總八鸞鏘鏘騰吹長
阪弭節高岡江山相望鬱乎蒼蒼既游目以騁懷遂欣
欣而樂康於是戒梓人程匠石相陰陽表區域奠方位

於高明燔菑翳於蓬藋葦杞梓之良材斲巖巒之秋骨締構費於經營精神妙於規畫歸然傑閣功成不日觀其臺榭凌虛簷牙暈飛碧窗瀟灑彩檻逶迤際平沙兮浩浩撫長江兮漪漪謝氛埃於物表接莽蒼於天涯遠煙接兮凝黛空翠生兮襲衣碧瓦華榱青山隱隱丹檻藻棁綠樹依依錦纜牙檣兮璀璨鶴汀鳧渚兮參差至若春日載陽花明柳碧素練澄江長天一色薰風島嶼渺孤鶩於落霞野水兼葭亂白鷗於飛雪啼鳩送半山

之夕陽征鴻橫千里之明月地位絶湫隘之尖欹房櫳隔高寒之凛冽四時朝暮光景明滅於以晏樂於以遊息或憑高以暢神情或望祲而書雲物帶彭蠡之渺茫挹華峰之秀特列阜閣之雲屏倚洪崖之丹壁拓五老於匡廬納九江於几席呼君山之紫髯吹洞庭之玉笛呑雲夢兮八九曾不芥帶於胷臆賓從光兮羅綺陳簫鼓咽兮歌舞新遏行雲兮動梁塵玉顔酡兮玉杯側美人醉兮嬌豔春一旦事闌人去物換星移樹閣公之祭

戟聳王勃之文詞朱簾垂兮雨冷畫棟黯兮雲飛對樽前之潭影目檻外之波馳濡毫援簡蓋已太息於當時余嘗泛舟章江擊榜南浦訪故老以遺踪指蒼苔之斷礎古木號兮西風芙蓉悴兮夕露壞堞鴉飛澹煙蛩語宿草迷堤殘碑仆土佩玉兮鳴鑾音塵兮何許惟江上之西山見君王之歌舞桀采采之黃花空蛺蝶兮栩栩繼三王之文雅擅後來之韓愈抑巴山之故亭與丹梯而並峙竹色兮松聲淒涼兮杜甫余乃浩然興懷惻然

悽楚樂極悲來豈惟斯故追往事於亡陳亘臨春與結綺謌𠯌風於沉檀極人閒之麗美何啻百倍於斯閣終亦凋零而銷毁矧楊氏之四香又驕奢而侈靡彼氷山兮莫悟竟何足以比數並漂揺於瓦礫而同鞠爲榛莽矣獨河閒之禮樂暨東平之儆戒著藩屏之良規流芳馨於青史顧賢否之異途徒感慨於千古

蓬萊閣賦　　明　潘滋

厥惟登州在昔牟子星分虚危地接瀚海出日之方産

樂之冷泉有温湯城曰不夜於是寧州開煙霞之洞文邑築望仙之臺庶幾遇子喬於緱氏接玉女於天台者也於是楚之客而至齊者言於齊伯小人以吏事聘於諸侯無所辱命則必觀蓬萊而歸矣齊伯曰諾轂旦惟差僚佐胥會霜戟明鑾車㘖建霓旌飄羽蓋步自刀魚之寨經於沙門之宮亘嶺巍峞以岀佗連岡開闔以巃嵸碨磊迤邐以層升周寒窔而徑至覽檀欒之祕僞覿蒼巘之繪事薜蘿鉤頡以倩俐𪊲䶆眹矆以賸漩彔罔閃

偭以舜寮鰐蠵菌蹐而齗顛於是鳴籟吹笙鐘撞肅龍
妃祠海王爾乃置酒於晃熿之室息燕於沿遞之軒斛
瓊漿之灌瀺疏石華之蜷蝩為坻為澠或覆或船三爵
三酬既沃既沾於是停杯候潮釃酒臨浪極目空濶舒
襟流瀁氣泊漂以不風天清泠而無雲夫何馮夷揮霍
陽侯噴捍涇淫洩洩懸瀨襄漢澎澎濞濞流沫迸岸泊
碒嶚以傾騰冏崛岉而相歷紛盤渦以激雪旬赴勢以
奔雷潤滀漯以迴飆渭㴋涓而飛澇悅蛇鷩而鳥攫獄

龍蹲而虎跑斯可以為傑矣則又有傑者於是西望諸山大竹小竹瀰霧湫煙峭壁無路絶壑連天大洋半洋案衍亹千巢百嶵窮之無端其上則翡翠孔鸞鴝鵒鴡鳩其下則白虎赤狐駁馬驪牛其華則鴈紅枸杞薏苡蘼蕪其樹則櫨梨橡栗朱桐白榆其土則丹青雌黃錫碧金銀其石則亦玉玄厲玫瑰琳瑤斯可以為宏矣則又有宏者於是重城言言以中峙大海湯湯以四環似芙蓉之出水類明珠之走盤旣星羅於八州亦棊置

於六衞貔貅備倭之如林冠帶鳴學而如綴朱門煜於長衢黃茆縣於廣陌驅鱷織罽之鄉負鹽黑齒之國斯可以爲奇矣則又有奇者爾乃凌丹崖而直上抗蓬萊之所基虹修梁以天矯猊穿柱之躨跜魚鱗切迭於重桷蝦鬚戊削於綺疏莽霧晻翳於藻井朝陽炫射於金鋪於是抃神鼇以揚鬐運大鵬而奮翮青天蕩蕩引舌可舐匏瓜歷歷舉手可摘啟罘罳而流眺叫閶闔以披胷窺泰山之日觀招九疑之祝融何大畜之天衢信憑

虛而御風撫八埏於我闥眇四瀆於盂盎雖身處江海之遠而心存魏闕之上於是劃然長嘯草木振恐單衣無温毛骨盡竦爾乃揖客而下洗盞更酌雜坐嵒檻踦屨盤薄摣取石子射覆縱謔既而碧雲垂於員嶠明月出於西山發商歌而互答放白鶴以高騫於是潘子顧謂客曰今日之遊樂乎客曰樂則樂矣然而有所聞者未之見也有所慕者未之遇也潘子曰何謂有所聞者未之見也有所慕者未之遇也客曰昔蓬萊之仙有安

期生之出阜鄉麻姑之降蔡經此而無之是虛名也有而不見是虛行也二者無一焉而可潘子曰異乎吾所聞徐生侯生入海求仙者是方士之脊也文成死欒大誅明天下之無仙人者是武帝之覺也今吾與子之登斯閣也有所見有所遇矣太公之興於營丘尚其功也魯仲連之辭封爵高其志也韓信之軍於濰水屈其謀也田横之入海島服其義也孟子述先王之遊觀止邪心也仲尼之欲乘桴浮海示有為也今聖人在上百臣

成能天無烈風海波不興歲豐人足訟簡刑清於是致白雉於越裳來肅慎之楛矢内外向風遐邇一體然後作為雅頌陳之淸廟告厥成功書之竹帛以垂無窮此蓬萊之實也若夫流連之樂神仙之事何足多乎客憮然避席曰吾乃今得聞先王之風願敬受教無他請矣